

SMOGOVCI

HRVOJE HITREC



BILJEŠKA O PISCU

- Hrvoje Hitrec rođen je u Zagrebu, 14. srpnja 1943. godine . Diplomirao je komparativnu književnost 1967. godine na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. 1974. godine postao je glavnim urednikom humorističnog lista *Kerempuh*, a 1985. godine imenovan je ravnateljem kazališta *Trešnja*. 1990. godine izabran je za glavnog ravnatelja Hrvatske radiotelevizije, a potom ministar informiranja.
- Od 2005. godine predsjednik je Hrvatskog kulturnog vijeća.
- Član je povjerenstva Nagrade Dr. Ivan Šreter za izbor najbolje riječi.
- Član je Društva hrvatskih književnika



SAŽETAK

- **Mjesto radnje:** Mjesto radnje je Naselak, kvart u Zagrebu.
- "Preko puta škole je bio Naselak, a u Naselku sve kuće male..."
- **Vrijeme radnje:** Vrijeme radnje je vrijeme izgradnje sljemenskog tornja.
- "Vidio je da novi toranj na Sljemenu izvrsno napreduje."
- **Tema:** Tema djela su razni događaji obitelji Vragec i Nosonjine obitelji.
- **Osnovna misao:** U životu je najvažnija obitelj i uvijek moraš biti u dobrim odnosima s njom.
- **Glavni likovi:** Dragec, Pero, Cobra, Mazalo, Štefek, Bucu, Dunja, Dado, Nosonja.
- **Sporedni likovi:** Maja, žandar, Papirus, mama Vragec.



FABULA

- **Uvod:** Dado i Nosonja odlaze u ZOO vrt i Nosonja se kupa s morskim lavovima.
- **Zaplet:** Pero počinje krasti torbice. Za kaznu mora napraviti cijelu kuću sam.
- **Vrhunac:** Kuća je gotova i spremna za useljenje, ali ih je netko prijavio građevinskoj inspekciji koja prijeti rušenjem kuće.
- **Rasplet:** Ekipe za rušenje dolazi, ali kuću ne smiju rušiti jer u njoj živi Dragecova trudna žena Sonja.
- **Završetak:** Svi se Vrageci uključujući i novog člana useljavaju u novu kuću.

ANALIZA LIKA

- **Nosonja**
- Sociološka karakterizacija: Nosonja ima ženu i sina Dadu. Iz srednjeg su staleža. Obrazovan je, a zanimanje mu je crtač crtića. Dobio je i nagradu za svoj rad.
- Govorna karakterizacija: Govorio je zagrebačkim slengom, a to zvuči jako smiješno.
- Unutarnja karakterizacija: Bio je jako dobra i humoristična osoba. Volio se hvaliti samim sobom.
- Vanjska karakterizacija: Pristojno se oblačio. Na licu mu je dominirao veliki nos po kojemu je i dobio nadimak Nosonja.
- Zaključak: Nosonja nam se jako sviđa kao lik. Simpatičan je i duhovit.

ANALIZA LIKA

- **Dragec**
- Sociološka karakterizacija: Živio je u mnogočlanoj obitelji. Mama im je radila u Njemačkoj, a tata im je umro. Glava obitelji je bio najstariji sin Dragec.
- Govorna karakterizacija: Govorio je zagrebačkim slengom, a to zvuči jako smiješno.
- Unutarnja karakterizacija: Dragec je vrlo snažna osoba zato što se sam brine za obitelj dok je majka odsutna.
- Zaključak: Dragec nam se doista dojmio kao lik zato što je pomogao obitelji iako je time otkrivena njegova tajne.

ANALIZA LIKA

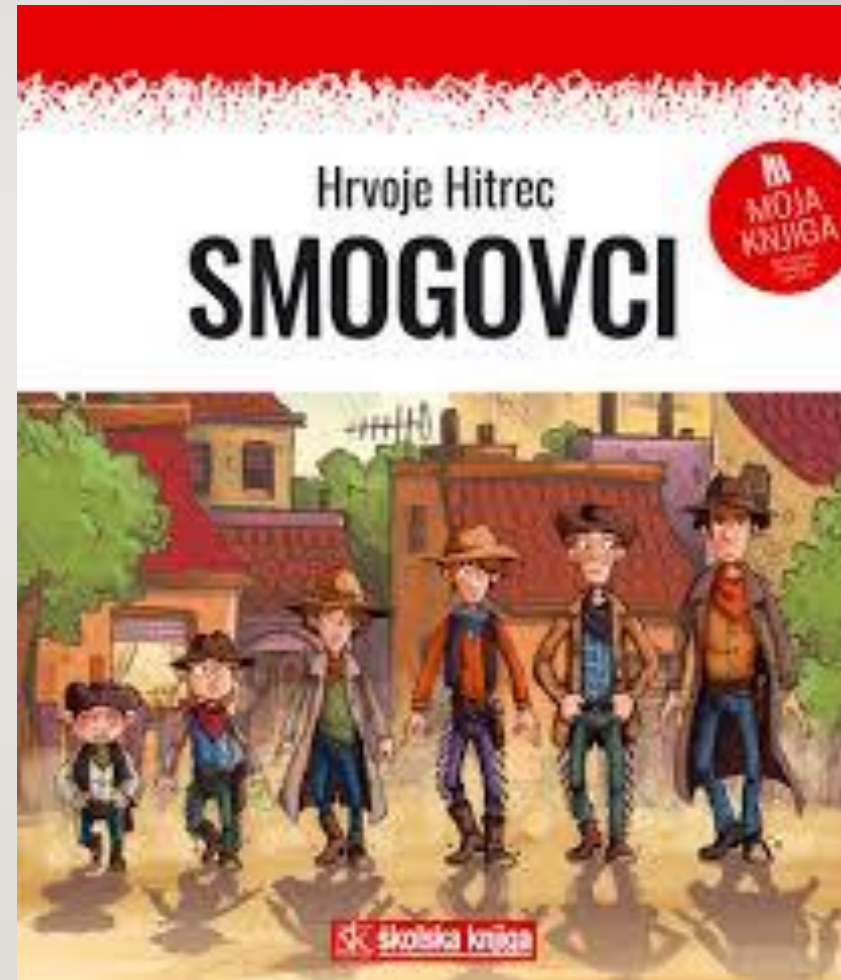
- **Mazalo**
- Sociološka karakterizacija: Mazalo je pohađao 8.b razred. Rođen je sa slikarskim darom. Imao je djevojku po imenu Dunja.
- Govorna karakterizacija: Govorio je zagrebačkim slengom, a to zvuči jako smiješno.
- Unutarnja karakterizacija: Mazalo je snalažljiv i sve će učiniti za svoju djevojku.
- Zaključak: Mazalo nam se svidio kao lik zato što je dobra i požrtvovna osoba.

NAJLJEPŠI ULOMAK

- "Mazalo, u kojem se probudi stari duh Vragecovih, koji su se oduvijek vrlo samostalno snalazili u svakoj situaciji, izvadi svoj lovački nož, kresne upaljač i osmudi čelični vršak, pa odlučnom kretnjom okrene djevojku na trbuh, podigne joj suknju, raspara gaćice i kratkim trzajem načini mali zarez, a onda zarije zube u ranu."
- Odabrali smo ovaj ulomak zato što iz njega možemo vidjeti da je Mazalo snalažljiv i da će učiniti sve za svoju djevojku.

NAŠE MIŠLJENJE O DJELU

- Djelo nam se jako svidjelo jer je puno raznih i humorističnih događaja, a posebno nam se svidjelo to što se radnja priče odvija u našem rodnom kraju Zagrebu.



HVALA NA PAŽNJI!

- Napravili :Antonija Glasnović, Ante Udovičić i Leona Jelenak 7.a

